

## WILLIAM DAMPIER: EL PIRATA BOTÁNICO EN CAMPECHE

JORGE CARLOS TREJO-TORRES

Posgrado en Ciencias Biológicas, Unidad de Recursos Naturales  
Centro de Investigación Científica de Yucatán, A.C. (CICY).  
Calle 43, No. 130, Col. Chuburná de Hidalgo, 97200, Mérida, Yucatán, México  
karsensis@yahoo.com.mx

Fue en 1652 que nació William Dampier (Figura 1A), en el pueblo de Somerset, Inglaterra. Pronto quedó huérfano, a cargo de sus amigos. A los 17 años se tiró a los mares, viajando tan lejos como a Java en la Indias Orientales. Esta experiencia le permitió ingresar a la *Royal Navy*. A los 22 años, se embarcó por su cuenta, trabajando de barco en barco, hacia los mares del Caribe y de la Bahía de Campeche. Dampier era capitán naval, geógrafo, hidrógrafo, cartógrafo, escritor, naturalista y hasta botánico. Pero lo que aquí nos trae es que estuvo y observó a la naturaleza y la gente de la Península de Yucatán.

Entre 1675-1678, Dampier estuvo en las aguas de la Bahía de Campeche, puliendo sus habilidades de marino, pero no menos de pirata, corsario y bucanero. Esto lo hizo famoso, reconocido y hasta admirado. En 1676, atraído por el potencial comercial que vio en la explotación del palo de tinte, hizo su segunda incursión por los mares de Campeche y específicamente por la Laguna de Términos. El palo de tinte, *Haematoxylum campechianum* (Figura 1B-D) es un árbol que abundaba y abunda en los extensos pantanos de las costas peninsulares. Su tinte produce tonos negros, rojos y morados, que lo hacía muy valioso en el comercio. Pero subexplotado por los españoles, los ingleses tomaron el mando de tal comercio. Después de su segundo viaje a la Bahía de Campeche, Dampier planeó regresar a Campeche por su interés en el comercio del palo de tinte. Sin embargo, su tercera

intención se convirtió en su primera vuelta al mundo.

En el libro de William Dampier (1699) titulado *Voyages and Descriptions Vol II* (“Viajes y Descripciones”), una de sus tres partes se titula *Two voyages to Campeachy; with a description of the coasts, products, inhabitants, log-wood cutting, trade, etc. of Jucatan, Campeachy, New Spain, etc.* (Dos viajes a Campeche; con una descripción de las costas, productos, habitantes, corte del palo de tinte, comercio, etc. de Yucatán, Campeche, Nueva España, etc.). En su libro, el anota “... *the Bay of Campeachy, where I lived first and last about 3 years*”. Un relato histórico del libro “Piratas en Campeche”, de José Enrique Ortiz Lanz (2009), cuenta que las tardes del Capitán Dampier en Campeche no eran para trabajar, sino para hablar y estudiar a los animales y la naturaleza, los nombres mayas, a la gente, y demás.

A Dampier se le califica como botánico, pero su contribución al respecto en el caso de la Península de Yucatán parece ser general. En sus recuentos de sus viajes menciona aspectos generales de la geografía, la fisiografía, el clima, los animales y algunas plantas. Centra su atención en algunas plantas que son especialmente útiles, como el algodón (*cotton*), y por supuesto, el palo de Campeche (*log-wood*). El interés del joven Dampier en temas biogeográficos de las plantas es aparente en sus observaciones acerca del palo de tinte. “*The true Log-wood I think grows only in the Country of Jucatan; and*

*even there but only in some Places near the Sea. The chieftest places for it are either here or at Cape Catoch, and on the South side of Jucatan in the Bay of Hon-*

*duras*". ... El relato también habla de la ecología de la especie y de su ambiente: "...The soil is a strong yellowish Clay; But yet the upper Coat or surface is a



**FIGURA 1.** A. William Dampier. Imágenes del National Collection, de dominio público en la [http://es.wikipedia.org/wiki/William\\_Dampier](http://es.wikipedia.org/wiki/William_Dampier). *Haetoxylum campechianum* L. (Fabaceae), conocido como “palo de Campeche”, “palo de tinte”, o “éek” en maya, de cuya madera se obtiene el tinte haematoxilina. B. Detalle de las hojas. C. Detalle de la madera. D. Flores. (Fotografías B, C y D por R. Duno).

*black mould, tho' not deep. Here grow divers sorts of Trees of no great bulk or height. Among these the Logwood-Trees thrive best, and are very plentiful; this being the most proper Soil for them: for they do not thrive in day Ground; neither shall you see any growing in rich black mould.*” Cuando se refiere a la distinción de la especie, su lenguaje es tan preciso como el de cualquier taxónomo de este instante: “*They are much like our White-Thorns<sup>1</sup> in England; but generally a great deal bigger: the Rind of the young growing Branches is white and smooth; with some prickles shooting forth here and there: So that an English-man not knowing the difference, would take them for White-Thorns; but the Body and old Branches are blackish; the Rind rougher, with few or no prickles. The leaves are small and shaped like the Common White-*

*Thorn-Leaf, of a palish Green.*” Sin embargo, la preparación de ejemplares de herbario, detalle que nos intriga por ser moradores de los herbarios, parece ser una actividad que Dampier inició en sus viajes posteriores a lo largo del mundo.

En 1715 murió en Londres William Dampier. Es considerado uno de los navegantes más importantes de la historia británica y uno de los piratas más particulares de la historia del mundo. Se le admiraba como hombre culto, lo cual no negaba su lado sanguinario, necesario en cualquier pirata exitoso.

<sup>1</sup>White-Thorns: nombre común para la planta también conocida como Hawthorn, *Crataegus monogyna* Jacq., un miembro de la no relacionada familia Rosaceae. Este árbol es superficialmente similar al “palo de tinte” (nota de los editores).

**Palabras clave:** Historia de la Botánica, Península de Yucatán.